

# RAUL ARECHAVALA



**Nacionalidad:** hondureña por naturalización. Nací en Buenos Aires Argentina donde realicé estudios primarios, secundarios y universitarios.

**Fecha de nacimiento:** 11 de noviembre de 1948

**Dirección actual:** Aldea de Linaca, Municipio de Tatumbla, Departamento de Francisco Morazán, Honduras

Teléfonos (504) 2778-2084 //(504) 9903-8035//

Correos electrónicos:

[rarechavala@yahoo.com.ar](mailto:rarechavala@yahoo.com.ar); [filofueradecubo@yahoo.com.ar](mailto:filofueradecubo@yahoo.com.ar); [rarechavala@gmail.com](mailto:rarechavala@gmail.com)

**Blog:** <http://lacomunidad.elpais.com/filosofa2010unah>

Estudios realizados:

- Doctorando en Educación con énfasis en Mediación pedagógica en la Universidad La Salle de Costa Rica [coordinación del doctorado en Honduras, Tesis de doctorado «Hipertexto paralelo multimedia»] 2014
- Maestría en Tecnología Educativa (Instituto Latinoamericano de Comunicación Educativa –ILCE – México) 1994
- Licenciatura en Filosofía (Universidad de Buenos Aires, Argentina) 1977 título incorporado a la Universidad Autónoma de Honduras.

#### Publicaciones:

- Introducción a la lógica y filosofía, Editorial Principia, Buenos Aires, 1977
- Prólogo, comentarios y apéndice de la Edición del Contrato Social de Rousseau, Editorial Guaymuras, Tegucigalpa, Honduras. 1989
- Filosofía de la educación de la Universidad, Ponencia presentada al III encuentro de la Comunidad Universitaria, Editorial Universitariaqa, Tegucigalpa, 1988
- Pedagogía del humor, Editorial Guaymuras, Tegucigalpa, 1998.
- Contre le travail des enfants, junto a otros autores Desamaret, Strasbourg, 2001
- Ladri d'infanzia , junto a otros autores Elèuthera editrice, Milano, 2001
- El estado en Hegel, Paraninfo, Tegucigalpa, 2002
- El Arca de Óscar Acosta, o las ironías del destino, Tegucigalpa, 2008 [Trabajo de presentación de candidatura para ingresar en la Academia hondureña de la Lengua, capítulo de la Real Academia Española en Honduras]
- Hipertexto paralelo multimedia, reflexión sobre mediación pedagógica en el siglo XXI. Honduras 2014

#### Trabajos monográficos y literarios inéditos:

- “El problema de la muerte en Hegel y Heidegger”
- “Aspectos filosóficos de la serie narrativa: La náusea, Los caminos de la libertad de Jean-Paul Sartre”
- En preparación para ser editados: Relatos breves del 2096
- En preparación: Una novela. Historia de un hombre común.
- Tesis de doctorado. La Salle de Costa Rica: Hipertexto paralelo multimedia, reflexión sobre mediación pedagógica en el siglo XXI

#### Actividad docente:

- Desde 1966, Docente privado de música.
- 1978 Profesor en la Universidad Nacional de Buenos Aires.
- Desde 1979 Profesor en la Universidad Autónoma de Honduras.

- 1979-1984 Profesor en la Escuela de Música Victoriano López. Honduras.
- 1982-1988 Profesor en la Escuela Superior del Profesorado. Honduras.
- 1986-2000 Profesor de Español y Literatura Hispanoamericana en la Escuela Internacional Sampedrana. Honduras.
- 1989 Coordinador del Plan de Profesionalización Docente para profesores de Filosofía en el Centro Regional del Norte (CURN). Universidad Autónoma de Honduras.
- 1989-1991 Principal (Director Técnico) de la Escuela Internacional Sampedrana.
- Desde 1995 Profesor Invitado de la Universidad Tecnológica Centroamericana (Unitec) Para cursos de postgrado.
- Asistente de la Coordinación de Doctorado en Educación con énfasis en mediación pedagógica a cargo en Honduras de la Dra. Anne Robert desde 2004
- Comisionado para la Reforma Universitaria (aplicación de la última ley de Reforma Universitaria) nombrado por el Congreso Nacional de la República de Honduras, mayo del 2005 a julio de 2006.
- Coordinador de la Carrera de Filosofía-Unah ( Universidad Autónoma de Honduras) a partir de junio del 2007
- Febrero de 2011, retirado de la Universidad Autónoma de Honduras (después de 32 años de servicio) En los últimos períodos académicos estuve dedicado a las cátedras de Filosofía de la educación, Filosofía de la historia y Ética profesional del docente.
- 2014 -Coordinador de la Maestría en Epistemología, aprendizaje y mediación pedagógica, en Nicaragua, Honduras y El Salvador bajo un convenio de Caordia-UCN (Universidad Central de Nicaragua), Integrante del equipo académico del Doctorado Internacional en Educación.

#### Actividad como columnista de prensa:

- 1980, Diario La Prensa, Sección cultural (Cine)
- 1981, Revista Letras. Publicación del Departamento de Letras del CURN, y dirigida por Helen Umaña (Premio Nacional de Literatura)
- 1984, Colaborador en la sección literaria de Diario Tiempo (Cronopios)
- 1995, Columnista del diario "El Nuevo Día". Editorial La Nación.
- 2000, Grupo Umbrales que ha publicado en Diario Tiempo la Revista Umbrales
- 2004,2005,2006, 2007 Columna de diario Tiempo: "Lengua, gramática y lógica." Y "Reflexiones sobre la Universidad"

#### Congresos, Convenciones Internacionales y Nacionales y otras actividades académicas

- Coordinador en Honduras, desde 2004, del Doctorado en Educación a nivel latinoamericano con énfasis en Mediación Pedagógica de la Universidad Lasalle de Costa Rica, creado por el Dr. Francisco Gutiérrez y la Dra. Cruz Prado Rojas.
- Quinto Congreso Internacional de Educación Superior: La universalización de la Universidad por un mundo mejor, 13 al 17 de febrero de 2006, La Habana, Cuba.
- Encuentro del Doctorado en Educación, Universidad La Salle de Costa Rica, 21 y 22 de febrero de 2006., San José, Costa Rica.
- Ponente en el X Congreso Centroamericano y I Congreso Nacional de Sociología, Antigua Guatemala, del 23 al 27 de octubre del 2006
- Invitado por el Ministerio de Cultura, Artes y Deportes de Honduras a la XXXIX, Reunión Ordinaria del Comité Ejecutivo del CERLALC ( Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe). 7 y 8 de febrero de 2007, Cartagena de Indias, Colombia.
- Representante por Honduras a la Organización Caordia, Segundo Coloquio Internacional, "Ausencias y presencias de la Educación en América Latina en el siglo XXI", Jalapa, Veracruz, México; 21 al 24 de febrero de 2008
- Coordinador de la gira por Honduras del Dr. Leonardo Boff, del 14 al 18 de marzo de 2008.

- Incorporado a la Academia Hondureña de la Lengua, como miembro de número, Capítulo de la Real Academia Española de la Lengua, 17 de abril de 2008.
- Coordinador de la gira de Mónica Cosachov, pianista y teórica del arte argentina, en Honduras. Sábado 2 de agosto de 2008 en Tegucigalpa, coordinado con La Secretaría de Cultura de Honduras y la Embajada de Argentina; y 3 de agosto de 2008 en San Pedro Sula con la Escuela de Música Victoriano López y Caordia
- Ponente en el Primer Encuentro Regional de Ciencias Sociales y Humanas en el Centro del Litoral Atlántico de La Ceiba. 30/07/2014
- Ponente en el Segundo Encuentro Regional de Ciencias Sociales y Humanas en el Centro del Litoral Atlántico de La Ceiba. 03/07/2014

Conferencias:

### **Últimas conferencias**

- Homenaje a Julio Cortázar (100 años 1914-2014), Santa Tecla; El Salvador. 21 de noviembre, 2014. Hubo réplica de esta conferencia en el Centro Regional de Valle de Sula.
- El Imperio de los Signos, un viaje semiológico de Roland Barthes al Japón. El Arca de Óscar Acosta, o las ironías del Destino. Patrocinado por la Facultad de Humanidades y Artes, Escuela de letras, de la Universidad Autónoma de Honduras. 12 de noviembre de 2015
- El Imperio de los Signos, un viaje semiológico de Roland Barthes al Japón. En el salón de actos de la Alianza Francesa, Tegucigalpa. 21 de enero de 2016.